



Мостът на Колю Фичето край Бяла
The bridge of Kolyu Ficheto near Byala

150 години от построяването на моста на Колю Фичето край Бяла

Сребърна възпоменателна монета
Емисия на БНБ

150 Years since the Construction of the Bridge of Kolyu Ficheto near Byala

Silver Commemorative Coin
BNB Issue



Българската народна банка изказва своята благодарност
на Националната библиотека „Св. Св. Кирил и Методий“
за предоставените изображения.

The Bulgarian National Bank gratefully acknowledges
the St. St. Cyril and Methodius National Library
for provided images.

© Българска народна банка, 2017
© Питър Скип, превод, 2017

© Bulgarian National Bank, 2017
© Peter Skipp, translation, 2017

БЪЛГАРСКА
НАРОДНА
БАНКА



BULGARIAN
NATIONAL
BANK

Мостът на река Янтра при град Бяла е дело на изтъкнатия български възрожденски архитект и строител – Колю Фичето.

Колю Фичето (Никола Фичев, 1800–1881) учи отрано занаят при видни строители от Тръвненската, Корчанска и Брациговската школа и на 36-годишна възраст вече е признат майстор. В следващите 40 години проектира и строи редица постройки, днес паметници на културата с национално значение: 15 православни храма, Търновският конак (в който след Освобождението заседава Учредителното събрание), манастирски сгради, ханове, къщи, камбанарии и чешми, много мостове, сред които Покрития мост в Ловеч и Беленския мост.

През 1865 г. Мидхат паша, управител на Дунавския вилаят, възлага на Колю Фичето да изработи проект за мост, който да свърже пътя от Русе през Търново за София и Цариград. Майсторът прави восьчен макет и предлага да построи моста вместо за очакваните 2100 хиляди турски гроша само за 700 хиляди, като залага главата си, че няма да поискат и грош повече. Две години по-късно мостът е завършен и Мидхат паша награждава Колю Фичето с орден „Меджидие“ и със земя в Търново.

Мостът край Бяла е значимо произведение на възрожденската архитектура, на инженерно-строителното дело и на скулптурата. За времето си със своите 276 метра той е сред най-дългите мостове на Балканския полуостров. Широк е 9.5 метра, има 14 полукръгли свода и 13 массивни стълба с красиви водорези и с пропускателни отвори, оформени като прозорци. Приликата със сграда се допълва от наподобяващите фасади брегови устои и от облицованата с варов хоросан каменна зидария. За носещите стълбове майсторът сам изсича барелефи, изобразявящи грифон, лъв, нимфа и лебед.

Трийсет години след построяването му част от моста е отнесена от придошлиите води на реката и той е ремонтиран, но не вървоначалния си вид. Днес под егидата на Община Бяла и на местния Исторически музей е в ход национална кампания по набиране на средства за реставрацията и консервацията на този образец на българската възрожденска архитектура.

The bridge spanning the Yantra river near the town of Byala was designed by renowned Bulgarian Revival Period architect and civil engineer Kolyu Ficheto.

In his youth, Kolyu Ficheto (born Nikola Fichev, 1800–1881) was indentured with distinguished master builders of the Tryavna, Korcha, and Bratsigovo Schools. He was acknowledged as Maystor at 36. In the 40 years which followed, he designed and built a number of edifices, some of which are today designated Monuments of Culture of National Significance. They include 15 Eastern Orthodox churches, the Tarnovo Konak building which housed the Constituent Assembly after Bulgarian Liberation, monastery cloisters, inns, residential buildings, belfries and decorated water fountains, as well as a number of bridges, including the Covered Bridge in Lovech and the one at Byala.

In 1865, Danubian Vilâyet governor Midhat Paşa asked Kolyu Ficheto to bid for the design of a bridge on the road connecting Ruse to Constantinople via Tarnovo and Sofia. The Maystor did so, presenting a wax model of the design and a

guarantee to construct the bridge for just 700,000 instead of the anticipated 2,100,000 kuruş; he even stated he would gladly lay his head down if he asked for but a single kuruş more. Two years later, the bridge was completed and Mithad Paşa awarded Kolyu Ficheto the Mecidiye Order and land in Tarnovo.

The Byala Bridge is a significant example of Bulgarian National Revival architecture, civil engineering, and sculpture. Its 276 metres of span put it among the Balkans' longest bridges at the time of construction. It is 9.5 metres broad and features 14 arches and 13 massive pillars with pretty prows and windows. The riverbank ends increase the bridge's resemblance to a building, as does the limestone cladding. The Maystor himself carved reliefs of a griffon, lion, nymph, and swan for the pillars.

Thirty years after construction, a flood destroyed part of the bridge and it was repaired, though its appearance suffered. Today, the Byala Municipality and the local Museum of History are running a nationwide Bulgarian campaign to gather funds for restoring and conserving this notable example of Bulgarian National Revival Period construction.

ТЕХНИЧЕСКИ ПАРАМЕТРИ

Емисия	2017 г.
Номинална стойност	10 лева
Метал	сребро, проба 925/1000
Качество	мат-гланц, висше
Тегло	23.33 г
Диаметър	38.61 мм
Гурт	гладък
Тираж	3000

Художествен проект:

Ваня Димитрова-Хаджигаева

Монетата е изработена
в „Монетен двор“ ЕАД.

Емитент: Българска народна банка

SPECIFICATIONS

Year of issue	2017
Nominal value	10 levs
Metal	Ag 925/1000
Quality	proof, mint state
Weight	23.33 g
Diameter	38.61 mm
Edge	flat
Mintage	3000

Artistic design:
Vanya Dimitrova-Hadjigaeva

The coin is minted
in the Bulgarian Mint EAD.

Issuer: Bulgarian National Bank